

KleinStadtKrimi – Theater Frankfurt

„Wuff wuff Wuffwuffwuff!“

Am Freitag spielte die Gruppe Frankfurter spielen für Frankfurt ein Stück in, dem der 50-jährige Kommissar namens Hans Klein mithilfe von seinen zwei Kollegen einen Fall aufklärt. Bei seinem 25-jährigen Jubiläumstag wollte er sich jedoch das Leben nehmen da er den Sinn des Lebens schon lange zu suchen aufgegeben hatte. Doch durch wundersame Weise ruft in diesem Moment Scotland Yard über Videoanruf persönlich an. Superintendent Joseph Brain Prestwich erklärt ihm das es in der Stadt Drogenschmuggler gibt. In einem Restaurant namens Fratelli&Sorelli werden Drogen in Pizza verkauft, wenn man ein gewisses Code-Wort sagt. Und wie legalisierte man ein solches Geschäft, in einer Kleinstadt nahe Berlin? Mit spannenden Auseinandersetzungen mit Joseph Prestwich und anderen Personen, welche Inkognito waren.

Unsere Meinung:

Das Spiel hat eine spannende Geschichte, welche dazu führt das die Aufmerksamkeit der Zuschauer nicht schwindet, und man sich direkt auf den zweiten Part freut.

Ein großer Pluspunkt ist, dass man mit Hilfe von einem Erzähler durch die Geschichte geführt wird. Die verschiedenen Charaktere wie zum Beispiel Oma Krause und ihre bellende Katze, die drei Trinker und der Barleiter, der gleichzeitig ein Pfarrer ist sind uns sehr sympathisch.

KleinStadtKrimi – Frankfurter Theater

„Woof Woof Woofwoofwoof!“

On Friday, the group Frankfurter play in Frankfurt performed a play in which a 50-year-old inspector named Hans Klein, with the help of his two colleagues, solve a case. On his 25th anniversary, however, he wanted to take his own life because he had long given up looking for the meaning of life. But, miraculously, at that moment, Scotland Yard is facetimeing him. Superintendent Joseph Brain Prestwich explains to him that there are drug smugglers in the city. At a restaurant called Fratelli&Sorelli, if you say a certain code word, they'll sell drugs in pizza.

And how do you legalize such a business in a small town near Berlin?

Our opinion:

The game has an exciting story, which keeps the viewers' attention and looking forward to the second part.

It was good that you are guided through the story with the help of a storyteller. We really like the different characters, like Grandma Krause and her barking cat, the three drinkers and the bar manager, who is also a priest are very nice.

Joline Kulow and Marie Hohmuth





